

"CatB"

contemporary dance piece collaborating with Finnish and Japanese artists

Conception/Direction : Yuzo Ishiyama

22, 24, 26, 27 Mar 2011

**at Manila Theatre
Turku, Finland**

"CatB"

文化背景の違うもの同士が対話し、共存するにはどうしたらいいのかというのが "CatB" のメインテーマ。

そのためにも従来型の「コンテンポラリーダンス」に異を唱え、根本から見つめ直した創作方法を用いる。

現在、最も先進的で堅牢性が高いと言われている LINUX (Windows や Mac OS のような OS) の開発方法「バザール方式」を、ディレクター石山独自の手法でダンスクリエイションに応用して、"CatB" は創作される。

バザール方式とは、参加者の独自性を尊重し階層的な組織ではなく個人が中心となったルールや命令系統の少ない方法で進める開発/クリエイション手法。

そこには都市生活者のリアリティがあふれ、「個性」がつぶされていない活き活きとしたパフォーマーがいる。

Conception/Direction : Yuzo Ishiyama // **Sound** : Yuta Kumachi
// **Lighting** : Antti Helminen // **Technical Director** : Yutaka Endo //
Costumes : Marjo Haapasalo // **Performed by/Co-Choreographed with**
: So Ueda, Niina Airaksinen, Satsumi Fukai, Jonna Aaltonen

"CatB" is part of SOJIKU 4
the official "Turku 2011 European Capital of Culture"-program

www.niinaairaksinen.net/sojiku/
www.turku2011.fi/en/sojiku-contemporary-dance-series_en/