



これはよくある「ダンスレッスン」ではありません。

体の動きのオリジナルな「組み上げ」を模索している人、そしてそのヒントを求めている人に開かれた会です。プログラミングするように、振付を「参加者と一緒に」考えていきます。

今までの「自分の持ち味」やスキルを否定することなく、その長所を伸ばすことにフォーカスを定めています。

リラックスした会です。どなたにも開かれています。

これが本来の意味での「ワークショップ」です。

<http://www.info-api.com/>

Workshop + Sessions

日時：2010年1月30日（土）14:00-16:30

場所：恵比寿某所

会費：1,000円

参加希望の方は2010年1月29日（金）までに、sessions@info-api.com までメールしてください。折り返し、会場の案内をご連絡致します。（会場の広さの関係で、人数を締め切る場合があります。）

<当日のプログラム>

- ウォーミングアップ ～体をバラバラに認識する。
- セッション ～少人数のグループに分かれて、ルールに基づいたインプロビゼーション/クリエイションを展開。
- ディスカッション ～第三者的視点で体の動きを分析する。

<"Workshop+Sessions" リーダー/石山雄三プロフィール>

パフォーマンス・メディア・アーティスト/コレオグラファー。

ダイナミックな作品は高く評価されており、フェスティバル "dance" (ミュンヘン)、KIASMA (ヘルシンキ)、“Julidans” フェスティバル (アムステルダム) 等に招聘されている。

2006年9月、新国立劇場にてマルチメディア・ダンス作品“QWERTY”を発表 (“Dance Exhibition 2006” 招聘)。フランスのデジタルアート・フェスティバル “Bains Numériques #2” でも好評を博す。

2008年はベロオリゾンチ、サンパウロ、リオデジャネイロをまわるブラジルツアーを実現。南米最大級のコンテンポラリーダンス・フェスティバル “Panorama Festival” に招聘され、1000人以上の観客を動員した。

2009年には新作 “radi-” を発表。2010年に海外ツアーが予定されている。